

# Teodorico

## Dekorativer Kalkputz für Innen- und Außenflächen mit Gold-, Silber- und Bronze-Effekt.

### PRODUKTBESCHREIBUNG

**Teodorico** ist ein Kalkputz, der sich besonders gut für die Dekoration von exklusiven Innen- und Außenbereichen eignet. Das Produkt besteht aus Weißkalkhydrat, hochwertigem Marmorsand, ausgewählten inerten Stoffen und rheologischen Modifiziermitteln, die hervorragende verarbeitungstechnische Eigenschaften des Produkts gewährleisten.

Dank seiner Formel ermöglicht **Teodorico** einen kompakten, halbgläänzenden Endanstrich, ähnlich eines Marmorsteins, wobei ein satter und voller Farbton erreicht wird.

### EINSATZBEREICHE

Hochwertige Dekorationen von Innen- und Außenflächen. Die natürlichen Kalkputze stellen den idealen Untergrund für die Anwendung von **Teodorico** dar, der chemisch mit ihnen interagiert und einen einzigen Körper mit dem Untergrund bildet, wodurch die Lebensdauer des Endanstrichs selbst bedeutend verlängert wird.

Außerdem wirkt sich **Teodorico** auf Innenflächen wie ein exklusiver und eleganter Einrichtungsgegenstand aus.

Mit geschicktem Vorgehen beim Auftragszyklus eignet sich **Teodorico** für:

- Normalputz aus Kalk-Zementmörtel.
- Neuer fertig gemischter Innwandputz.
- Alter Putz aus Kalk und Gips.
- Kartongipsflächen.

### IDENTIFIZIERUNGSMERKMALE

Art des Bindemittels: Weißkalkhydrat, wässrige Dispersion eines Vinylversat-Copolymers.

Volumenmasse:

**Teodorico**: 1,55 +/- 0,05 g/ml

### LEISTUNGSEIGENSCHAFTEN

Dank der hohen Dampfdurchlässigkeit ist **Teodorico** als ideale Deckschicht für alle Untergründe anzusehen, auf denen die Permeabilitätseigenschaften des zu behandelnden Gegenstandes erhalten bleiben müssen.

### VERDÜNNUNG

**Teodorico**: Gebrauchsfertig.

**Cera Wax** (Polyethylenwachs): Gebrauchsfertig. Mit maximal 100% Wasser zu verdünnen, je nach dem gewünschten Grad der Deckschicht.

**Acquadivetro** (Siloxan-Festigungsmittel auf Wasserbasis): Maximale Verdünnung mit 30% Wasser, jeweils zu bestimmen, nach Anwendungsprobe.

### WARNUNGEN

Material vor der Färbung und dem Auftragen angebracht mischen.

Nicht auf frische und tendenziell alkalische Untergründe auftragen und eine angemessene Reifungszeit von normalerweise vier Wochen abwarten.

Vor der Pigmentierung und der Anwendung muss der nachstehend beschriebenen Vorgehensweise und den Angaben des jeweiligen technischen Datenblatts nach das Produkt **Mica** zu **Teodorico** hinzugefügt werden.

**Mica** muss unter ständigem, etwa 2-minütigem Verrühren mit einem Farbmixer für Bohrmaschinen allmählich zu **Teodorico** hinzugefügt werden.

### VORBEREITUNG DES UNTERGRUNDES UND AUFTRAGUNG

(Mit Bezug auf Umgebungsbedingungen T=25° C, rF=60%)

Die Oberfläche muss vollkommen trocken und frei von Staub und Salzflecken durch Feuchtigkeit sein.

Falls nötig ist der Untergrund mit spezifischen Produkten zu erneuern oder zu befestigen.

Bei Schimmel ist die Oberfläche mit geeigneten Produkten zu behandeln. Eventuelle Ausblühungen und sandende alte Anstriche durch Bürsten oder Waschen entfernen.

Mögliche hohe Farbschichten auf Kalkbasis oder Tempera sind ganz abzunehmen. Ablagerungen von Staub, Smog usw. durch Bürsten entfernen.

Bei Anwesenheit von nicht festen und sandenden Unterlagen eine Schicht von **Decofix** (mikronisierter Haftgrund für Wände) mit dem Pinsel auftragen. Für feste nicht sandende Untergründe kann mit dem Pinsel eine verdünnte Schicht von **Acricolor** (pigmentiertes Acrylfixiermittel auf Wasserbasis) oder **Novaprimer** (pigmentiertes Acrylfixiermittel auf Wasserbasis) aufgetragen werden.

Ein grober Untergrund muss geglättet werden. Das Glätten kann mit **Marmor Fine** oder **Marmor Medio** ausgeführt werden, die auch übereinander aufgetragen werden können.

Auf der vollkommen trockenen Oberfläche mit einem Edelstahlspachtel eine Schicht **Teodorico** auftragen und glätten, und bevor diese vollkommen trocken ist, die Oberfläche mit einem feuchten Schwammgummibelag fertig bearbeiten.

Eventuelle Fehler oder Materialansammlungen beseitigen.

Nach mindestens 12 Stunden mit einem Stahlspachtel eine zweite Schicht **Teodorico** auftragen und die Oberfläche vor dem vollständigen Trocknen mit einem Stuck-Glanzspachtel fertig bearbeiten.

Für eine größere ästhetische Wirkung wird beim Verdichten der Oberfläche empfohlen, den Untergrund feucht zu halten, indem dieser bis zum gewünschten Deckschichtgrad bearbeitet wird.

### SCHUTZ UND DEKORATION DER OBERFLÄCHE

Die Innenoberfläche kann durch das Auftragen von **Cera Wax (Neutra, Gold, Silver, Bronze)** geschützt und dekoriert werden.

Für weitere Informationen ist das technische Datenblatt von **Cera Wax** einzusehen.

Ein höherer Schutz für Innen- und Außenflächen kann durch das Auftragen von **Acquadivetro** erreicht werden.

**Acquadivetro** muss strikt nach mindestens 20-30 Tagen ab dem Auftragen von **Teodorico** in geeigneten Umgebungsbedingungen (T=25° C, rF=60%) aufgebracht werden, damit der pH-Wert des Untergrunds unter 12 sinken kann.

Es ist wichtig, den Verdünnungsgrad des Produkts mittels Anwendungsprobe auf der Baustelle zu bestimmen. Das Auftragen von **Acquadvetro** modifiziert den Glanzgrad der Oberfläche, die matter wird.

#### HINWEISE

Das Material muss während des gesamten Auftragszyklus vor Frost und großen Temperaturschwankungen geschützt werden.

Nicht auftragen, wenn die Luft, der Untergrund, das Produkt eine Temperatur von weniger als +5 °C oder mehr als +35 °C haben und auch nicht bei direkter Sonneneinwirkung oder auf erhitzten Oberflächen (auch wenn diese bereits im Schatten liegen). Umgebungsfeuchtigkeit < 75%; Feuchtigkeit des Untergrundes < 10%.

Es wird empfohlen, jedes Arbeitsverfahren mit Materialien desselben Produktionsloses abzuschließen. Bei einer Verwendung verschiedener Herstellungsladungen wird empfohlen, die verschiedenen Produktionen untereinander zu vermischen, um leichte Unterschiede im Farbton zu vermeiden.

Die Außenanwendung von **Teodorico** bringt die Wahl von hellen Farbtönen und den Einsatz von Farbstoffen mit sich, die Kalk und Witterungen in Außenbereichen widerstehen.

Für die korrekte Anwendung der erwähnten Materialien, die Verdünnung und das Auftragen wird auf das jeweilige technische Datenblatt verwiesen.

Während der Vorbereitung des Untergrundes, der Produkte und beim Auftragen wird auf die korrekte Verwendung der Ausrüstungen und der persönlichen Schutzausrüstungen (PSA) hingewiesen.

#### REINIGUNG DER WERKZEUGE

Mit Wasser, gleich nach dem Gebrauch.

#### ERGIEBIGKEIT

**Teodorico**: 2-3 kg/m<sup>2</sup> in den beiden Schichten, je nach Art des Untergrundes und seiner Aufnahmefähigkeit. Es empfiehlt sich, eine Vorprobe auf dem spezifischen Untergrund auszuführen, um den effektiven Verbrauch zu bestimmen.

**Cera Wax**: 15-20 m<sup>2</sup>/l, je nach Art des Untergrundes und seiner Aufnahmefähigkeit.

**Acquadvetro**: 7-20 m<sup>2</sup>/l, je nach Art des Untergrundes und seiner Aufnahmefähigkeit.

#### FARBEN

**Weiß** und Farben aus dem **Teodorico**-Farbkatalog.

#### VERPACKUNGEN

Verpackungen von 5 kg und 20 kg für die neutrale Basis, 20 kg für **Teodorico Gold, Silver und Bronze**.

#### LAGERBEDINGUNGEN

Das Produkt ist vorzugsweise innerhalb von 2 Jahren ab dem Herstellungsdatum zu verwenden, wenn in den ungeöffneten Originalbehältern und unter angemessenen Temperaturverhältnissen aufbewahrt.

Da es sich um Produkte auf Kalkbasis handelt, kann die Viskosität während der Lagerung zunehmen.

#### SICHERHEITSHINWEISE

Richtlinie 2004/42/EG:

Teodorico (Anstrich für Dekorationseffekte)

EU-Grenzwert für Teodorico (Kat A/I): 200 g/l (2010)  
Teodorico enthält maximal 200 g/l von VOC (volatile organic compounds).

Reizauslösend / Gefahr schwerer Augenverletzungen / Reizauslösend für die Haut / Für Kinder unzugänglich aufbewahren / Augenkontakt vermeiden / Bei Augenkontakt sofort mit viel Wasser waschen und einen Arzt hinzuziehen / Geeignete Handschuhe tragen und Augen und Gesicht schützen / Bei einem Verschlucken ist sofort ein Arzt hinzuzuziehen, dem die Packung oder das Etikett zu zeigen ist.

Das Produkt muss gemäß den geltenden Hygiene- und Sicherheitsvorschriften transportiert, verwendet und gelagert werden; Die Überreste ganz trocknen lassen und als Sondermüll handhaben. Für weitere Hinweise in das technische Datenblatt Einsicht nehmen.

N.B.- Die Firma COLORIFICIO NOVACOLOR garantiert, dass die in diesem technischen Datenblatt aufgeführten Informationen auf seiner Erfahrung sowie technischen und wissenschaftlichen Kenntnissen basieren; dennoch schließt er jegliche Haftungsübernahme des Unternehmens für die damit erzielten Ergebnisse aus, da die Anwendungsbedingungen des Produkts außerhalb seiner direkten Kontrolle erfolgen. Es wird empfohlen, stets vor Arbeitsbeginn zu prüfen, ob das Produkt tatsächlich für den spezifischen Fall geeignet ist. Dieses Datenblatt annulliert und ersetzt alle vorhergehenden Datenblätter.