

# Zeus

## Dekorative Beschichtung mit „Metallfolieneffekt“ für Innenräume.

### BESCHREIBUNG

**Zeus** ist eine dekorative Beschichtung mit Metallfolieneffekt für Innenräume. Sie besteht aus einem speziellen Copolymer, ausgewählten Metallpigmenten und rheologischen Modifiziermitteln, die hervorragende verarbeitungstechnische Eigenschaften des Produkts gewährleisten.

### EINSATZBEREICHE

Anzuwenden auf:

- Neuer und alter Putz auf der Basis hydraulischer Bindemittel.
- Neuer fertig gemischter Innwandputz
- Alte Anstriche und organische oder mineralische, trockene, kompakte, saugende und feste Beschichtungen.
- Oberflächen aus Gips und Kartongips.
- Flächen aus Mischgütern verschiedener mineralischer Art, vorausgesetzt aufsaugend.

### IDENTIFIZIERUNGSMERKMALE

Art des Bindemittels: Copolymer in wässriger Emulsion.

Volumenmasse:

**Zeus Oro:** 1,23 +/- 0,05 g/ml

**Zeus Argento:** 1,18 +/- 0,05 g/ml

Trocknung (bei 25 °C und 65% r.F.): handtrocken nach 1 Stunde; überlackierbar nach 6 Stunden.

### VERDÜNNUNG

**Zeus:** Gebrauchsfertig.

### WARNUNGEN

Material vor der Färbung und dem Auftragen angebracht mischen.

Nicht auf frische und tendenziell alkalische Untergründe auftragen und eine angemessene Reifungszeit von normalerweise vier Wochen abwarten.

Nicht auf feuchten Untergründen oder bei Anwesenheit von aufsteigender Feuchtigkeit anwenden.

### VORBEREITUNG DES UNTERGRUNDES UND AUFTRAGUNG

(Mit Bezug auf Umgebungsbedingungen T=25° C, rF=60%)

Die Oberfläche muss vollkommen trocken und frei von Staub und Salzflecken durch Feuchtigkeit sein.

Falls nötig ist der Untergrund mit spezifischen Produkten zu erneuern oder zu befestigen.

Bei Schimmel ist die Oberfläche mit geeigneten Produkten zu behandeln. Eventuelle Ausblühungen und sandende alte Anstriche durch Bürsten oder Waschen entfernen.

Mögliche hohe Farbschichten auf Kalkbasis oder Tempera sind ganz abzunehmen. Ablagerungen von Staub, Smog usw. durch Bürsten entfernen.

Bei Anwesenheit von nicht festen und sandenden Unterlagen eine Schicht von verdünntem **Decofix** (mikronisierter Haftgrund für Wände) mit einem Pinsel auftragen.

Auf trockenem und kompaktem Untergrund eine Schicht von verdünntem **Novaprimer** (pigmentiertes Acrylfixiermittel auf Wasserbasis) mit einem Pinsel oder einer Farbrolle auftragen.

### Metallfolieneffekt:

Mögliche Unregelmäßigkeiten von der Oberfläche entfernen, reinigen und mit einem Edelstahlspachtel eine erste Schicht **Zeus** auftragen und füllen, darauf achtend, dass keine Materialansammlungen entstehen.

Mit einem Edelstahlspachtel über die noch feuchte Oberfläche streichen, um mögliche Fehler oder Materialansammlungen zu beseitigen.

Die vollständige Trocknung der Oberfläche abwarten, die normalerweise 6 Stunden dauert, und mit einem Edelstahlspachtel eine zweite Schicht **Zeus** auftragen.

Falls aus ästhetischen oder baustellenbedingten Gründen erforderlich kann eine zweite Schicht **Zeus** auf den trockenen Untergrund nach den vorher angegebenen Verfahrensanweisungen aufgetragen werden.

Trocknungszeit: Etwa 24 Stunden je nach der Art des Untergrundes, seiner Aufnahmefähigkeit und den Umgebungsbedingungen.

### Effekt der oxidierten Folie:

Auf die vollkommen trockene Oberfläche mit einer Farbrolle oder einem Pinsel zwei Schichten von verdünntem **IRONIC Fondo** auftragen.

Nach erfolgter Trocknung des Untergrundes, die etwa 8 Stunden dauert, mit einem Edelstahlspachtel eine Schicht **Zeus** auftragen, ohne den Untergrund vollständig zu bedecken.

Die vollständige Trocknung der ersten Schicht abwarten, und eine zweite Schicht **Zeus** durch Befolgen der vorher erteilten Anweisungen auftragen.

Die vollständige Trocknung des Untergrundes abwarten, die etwa 12 Stunden dauert, und die Oxidationsphase ausführen, indem auf die nicht mit **Zeus** bedeckten Teile des Untergrundes **IRONIC Liquido Antichizzante** aufgetragen wird.

Die Oxidationsphase kann nach einem Zeitraum von mindestens 2 Stunden, durch entsprechendem Dosieren der Zeit und der Menge von **IRONIC Liquido Antichizzante** aufgrund des angestrebten ästhetischen Ergebnisses wiederholt werden.

Trocknungszeit: Etwa 24 Stunden je nach der Art des Untergrundes, seiner Aufnahmefähigkeit und den Umgebungsbedingungen.

**Der Kontakt von IRONIC Liquido Antichizzante mit der Oberfläche von Zeus Oro kann zu ihrer Oxidation führen.**

### SCHUTZ UND DEKORATION DER OBERFLÄCHE

Vor dem Auftragen des Schutzmittels müssen die typischen und natürlichen, durch die Oxidation erzeugten Abbröckelungen von der Oberfläche entfernt werden.

Die Oberfläche mit einem sauberen und trockenen Pinsel sanft abbürsten.

Um den behandelten Oberflächen einen Oberflächenschutz zu verleihen oder den Glanzgrad zu erhöhen, kann mit einer

Mohairrolle für Parkett oder einer Farbrolle für Lacke eine Schicht **Wall2FloorClear Finish Bi-Component Glossy A** aufgetragen werden.

#### **HINWEISE**

Das Material muss während des gesamten Auftragszyklus vor Frost und großen Temperaturschwankungen geschützt werden. Nicht auftragen, wenn die Luft, der Untergrund, das Produkt eine Temperatur von weniger als +5 °C oder mehr als +35 °C haben und auch nicht bei direkter Sonneneinwirkung oder auf erhitzten Oberflächen (auch wenn diese bereits im Schatten liegen). Umgebungsfeuchtigkeit < 75%; Feuchtigkeit des Untergrundes < 10%.

Es wird empfohlen, jedes Arbeitsverfahren mit Materialien derselben Produktionscharge abzuschließen. Bei einer Verwendung verschiedener Herstellungsladungen wird empfohlen, die verschiedenen Produktionen untereinander zu vermischen, um leichte Unterschiede im Farbton zu vermeiden.

Für die korrekte Anwendung der erwähnten Materialien, die Verdünnung und das Auftragen wird auf das jeweilige technische Datenblatt verwiesen.

Während der Vorbereitung des Untergrundes, der Produkte und beim Auftragen wird auf die korrekte Verwendung der Ausrüstungen und der persönlichen Schutzausrüstungen (PSA) hingewiesen.

#### **REINIGUNG DER WERKZEUGE**

Mit Wasser, gleich nach dem Gebrauch.

#### **ERGIEBIGKEIT**

**Zeus:** 6-9 m<sup>2</sup>/l in den beiden Schichten, je nach Art des Untergrundes und seiner Aufnahmefähigkeit und der verwendeten Auftragungstechnik. Es empfiehlt sich, eine Vorprobe auf dem spezifischen Untergrund auszuführen, um den Verbrauch bestimmen zu können.

#### **FARBEN**

**Zeus Oro e Argento** und Farbkatalog Zeus.

#### **VERPACKUNGEN**

Packungen von 1 l.

#### **LAGERBEDINGUNGEN**

Das Produkt ist vorzugsweise innerhalb von 2 Jahren ab dem Herstellungsdatum zu verwenden, wenn es in den nicht geöffneten Originalbehältern und unter angemessenen Temperaturverhältnissen aufbewahrt wird.

#### **SICHERHEITSHINWEISE**

Richtlinie 2004/42/EG:

Zeus (Anstrich für Dekorationseffekte)

EU-Grenzwert für Zeus (Kat. A/I): 200 g/l (2010)

Zeus enthält maximal 200 g/l VOC (volatile organic compounds).

Das Produkt verlangt keine Gefahrenkennzeichnung im Sinne der gültigen Vorschriften.

Produkt nach den geltenden Vorschriften in Sachen Sicherheit und Hygiene verwenden. Überreste nicht in die Kanalisation, Wasserläufe oder den Erdboden entsorgen. Behälter nach Gebrauch umweltgerecht entsorgen, Überreste gut trocknen lassen und als Sondermüll handhaben. Für Kinder unzugänglich

aufbewahren. Bei einem Verschlucken ist sofort ein Arzt zu verständigen.

Für weitere Hinweise in das technische Datenblatt Einsicht nehmen.

N.B.- Der Farbenhersteller COLORIFICIO NOVACOLOR garantiert, dass die in diesem technischen Datenblatt aufgeführten Informationen auf seiner Erfahrung sowie technischen und wissenschaftlichen Kenntnissen basieren; dennoch schließt er jegliche Haftungsübernahme des Unternehmens für die damit erzielten Ergebnisse aus, da die Anwendungsbedingungen des Produkts außerhalb seiner direkten Kontrolle erfolgen. Es wird empfohlen, stets vor Arbeitsbeginn zu prüfen, ob das Produkt tatsächlich für den spezifischen Fall geeignet ist. Dieses Datenblatt annulliert und ersetzt alle vorhergehenden Datenblätter.